**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении открытых конкурсов художественных проектов (open-call) для проведения выставки «Вода в искусстве. Вода в усадьбе» на территории ФГБУК Музей-заповедник «Архангельское»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение о проведении открытых конкурсов (далее – Конкурс(ы) художественных проектов для проведения выставок (далее – Выставки) определяет порядок организации и проведения Конкурсов, на территории ФГБУК Музей-заповедник «Архангельское» (далее –Музей, Организатор).
	2. Конкурсы проводятся на территории Музея по адресу: 143420, Московская область, городской округ Красногорск.
	3. Конкурсы проводится Организатором в целях реализации культурно-просветительской деятельности Музея, организации социально-культурных мероприятий, а также в целях создания Музеем условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации, формирования конкурентной среды в отрасли культуры, выявления творческих достижений и привлечения внимания широкой общественности к этим достижениям, поддержки российского современного искусства.
	4. Организатор размещает информация о Конкурсе на сайте <https://arhangelskoe.su> (далее — Сайт). Участие в Конкурсе осуществляется посредством подачи заявки (далее — Заявка) через онлайн-форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru> в порядке и сроки, определенными в приказе Музея о проведении конкурса.
	5. По окончанию проведения Конкурса, Экспертным советом определяются Победители из участников Конкурса, подавших вовремя и по форме заявки и выполнившие установленные требования. Победители получают право на участие в Выставке**.** Количество Победителей Конкурса – не ограничено.
2. **Термины, используемые в Положении.**
	1. «**Участник»** — физическое лицо, (автор)/группа физических лиц (коллектив авторов), постоянно проживающее(ие) на территории РФ, достигшее(-ие) на дату подачи заявки возраста 18 лет (каждый из авторов), или юридическое лицо/группа юридических лиц, зарегистрированное(ые) на территории РФ, подавшие для участия в Конкурсе заявку в установленном Положением порядке (далее — Участник).
	2. «**Произведения**» – художественные проекты, направляемые участником Конкурса в заявке для использования в составе Выставки и использующие в своей основе один или несколько видов искусства, включая, но не ограничиваясь: изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура), фотография, видео-арт, саунд-арт, медиа-арт, объектное искусство, декоративно-прикладное искусство (керамика, текстиль, художественные изделия из различных материалов), иные объекты интеллектуальной деятельности, которые признаны объектами интеллектуальной собственности и объектами авторского права, в соответствии с законодательством Российской Федерации.
	3. «**Победители**» – Участники, концепция художественного проекта которых по решению Экспертного совета была признана наиболее соответствующей критериям отбора. Победители определяются Экспертным советом в порядке и сроки, установленные Положением.
	4. **«Экспертный совет»** — сотрудники Музея, утвержденные приказом Музея и приглашенные эксперты, участвующие в разработке критериев отбора, рассмотрении заявок и определении Победителя Конкурса.

Организатор оставляет за собой право вносить изменения в состав Экспертного совета.

* 1. **«Срок проведения Конкурса** **или Выставки»** - утверждаются приказом Музея и могут быть изменены в любое время по решению Музея, на основании приказа. Об изменении сроков Участники Конкурса информируются путем размещения соответствующей информации на сайте Музея.
1. **Порядок участия в Конкурсе.**
	1. Для принятия участия в Конкурсе Участнику необходимо в установленные приказом Музея сроки направить корректно оформленную заявку с описанием проекта через онлайн-форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru>
	2. Конкурс не требует внесения Участниками платы за участие.
	3. Конкурсы проводятся в соответствии с настоящим Положением. Принимая участие в Конкурсе, Участник полностью соглашается с правилами, изложенными в настоящем Положении.
	4. Участник несет ответственность за достоверность предоставленной персональной информации. Указанные данные Участника должны быть подтверждены документально по запросу Организатора. Отказ от документального подтверждения данных влечет исключение отказавшегося лица из списка Участников Конкурса.
	5. Участник гарантирует свое авторство либо соавторство (с указанием физических лиц (коллектив авторов) на концепцию художественного Проекта, свое авторство либо соавторство (с указанием с указанием физических лиц (коллектив авторов)) при создании Проекта, а также отсутствие незаконных заимствований произведений третьих лиц при создании Проекта
	6. Участник предоставляет свое согласие и согласие иных физических лиц (коллектива авторов) на участие в Конкурсе.
	7. Участник Конкурса по собственной инициативе вправе в любой момент до определения Победителя Конкурса отозвать свою заявку.
	8. Заявки, отправленные после указанного истечения срока подачи Заявок не принимаются к рассмотрению.
	9. Совершение лицом, соответствующим вышеуказанным требованиям, действий в соответствии с настоящим Положением признается соглашением Участника с участием в Конкурсе, а также акцептом публичной оферты в виде Конкурса. В случае, если Организатор вносит изменения в приказ Музея о проведении Конкурса, а Участник продолжает участвовать, то тем самым он признает, что согласен с новыми правилами Конкурса. В случае подобных изменений либо отмены Конкурса, Организатор не возмещает расходы Участника(ов) в связи с участием в Конкурсе.
	10. По окончании Срока приема Заявок, Экспертный совет в течение срока рассмотрения заявок определяет Победителей Конкурса на основании пунктов Положения и критериев, определенных настоящим Положением. Решение Экспертного совета Конкурса принимается открытым голосованием по каждому Проекту простым большинством голосов от числа присутствующих членов Экспертного совета.
	11. Объявление Победителей Конкурса осуществляется на сайте и в социальных сетях Организатора в сроки, утвержденные приказом Музея.
2. **Порядок приема и рассмотрения Заявок, критерии отбора Победителя:**
	1. На Конкурс принимаются заявки с описанием оригинальных художественных Проектов, отвечающих целям и тематике Конкурса/Выставки.
	2. Критерии оценки Проектов при определении Победителя Конкурса:
* соответствие идеи и художественного образа Проекта концепции Конкурса;
* соответствие Проекта теме Выставки
* оригинальность и актуальность Проекта;
* зрелищность, художественный уровень Проекта;
* экономичность и техническая реализуемость художественного проекта и его составляющих;
* безопасность Проекта в создании, монтаже и экспонировании, экологичность.
	1. Не допускаются к участию в Конкурсе заявки Участников, которые:
* пропагандируют порнографию, культ насилия или жестокости, разжигают национальную, классовую, социальную, религиозную нетерпимость, распространяют информацию о способах, методах разработки, изготовления и использования, местах приобретения наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, информацию, пропагандирующую какие-либо преимущества использования отдельных наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов и прекурсоров, другую запрещенную законодательством РФ информацию, а также информацию, противоречащую нормам морали и нравственности, включая информацию эротического и непристойного характера, информацию, содержащую нецензурные, грубые или бранные выражения;
* направлены на рекламу товаров и услуг;
* нарушают авторские и другие права третьих лиц;
* созданы сотрудниками Организатора, членами их семей, законными представителями Организатора;
1. **Порядок экспонирования Проектов Победителей на Выставке.**
	1. Результатом Конкурса является отбор Экспертным советом проектов победителей Конкурса для их экспонирования на территории Музея.
	2. Выплата призов в денежном эквиваленте или иных подарков за участие в Конкурсе Организатором не предусмотрена.
	3. Порядок экспонирования Проекта победителя Конкурса на территории Музея.
		1. Участник соглашается, что в случае его победы на Конкурсе, победитель предоставляет Организатору право демонстрации (публичного показа) Проекта. Организатор вправе осуществлять фото и видеосъемку Проекта и его элементов, использовать фото и видеоматериалы, с воспроизведенным в них Проектом, любыми способами, перечисленными в ст. 1270 ГК РФ, по своему усмотрению, в течение всего срока действия исключительных прав на фото/видео материалы и на территории всех стран мира без выплаты какого-либо вознаграждения Победителю.
		2. Экспонирование проектов на Выставке осуществляется на территории Музея в сроки, определенные приказом Музея о проведении выставки.
		3. Победитель Конкурса должен предварительно согласовать с Организатором способ экспонирования, хранения, монтажа, демонтажа и транспортировки проекта и его элементов.
		4. До проведения Выставки и по ее завершении Победитель обязуется осуществить монтаж, демонтаж, транспортировку проекта и его элементов, а также ввоз и вывоз проекта и его элементов за свой счет.
2. **Заключительные положения**
	1. Результаты проведения Конкурса являются окончательными и не подлежат пересмотру, после объявления Победителей Конкурса на сайте и в социальных сетях Организатора.
	2. Организатор и уполномоченные им лица не несут ответственность:
* за технические сбои в сети Интернет-провайдера, к которой подключен Участник, не позволяющие подать заявку для участия в Конкурсе;
* за действия/бездействие оператора интернет-связи, к которой подключен Участник, и третьих лиц, задействованных в процессе направления, передачи, поступления заявки на участие в Конкурсе;
* за не ознакомление Участников с результатами Конкурса.
	1. Организатор и уполномоченные им лица не несут перед Участниками ответственности за не ознакомление Участников с результатами Конкурса, а также за неисполнение (несвоевременное исполнение) Участниками обязанностей, предусмотренных настоящим Положением.
	2. Организатор не отвечает за какие-либо последствия ошибок Участника, включая (кроме всего прочего) понесенные последним затраты, связанные с участием в Конкурсе.
	3. Участник Конкурса несет гражданско-правовую, административную и уголовную ответственность за нарушение авторских прав согласно законодательству РФ. Организатор Конкурса не несет ответственности за нарушение Участником Конкурса, авторских и/или иных прав третьих лиц.
	4. Принимая участие в Конкурсе каждый Участник подтверждает, в случае предъявления к Организатору претензий или судебных исков по факту нарушения Участником Конкурса авторских прав третьих лиц, такой Участник обязуется урегулировать такие претензии самостоятельно и за свой счет, а также компенсировать все взысканные с Организатора в счет правообладателя компенсации, а также возместить все понесенные Организатором убытки за допущенное нарушение авторских прав.
	5. Все спорные вопросы, касающиеся Конкурсов, регулируются на основе законодательства РФ.
	6. Участвуя в Конкурсе и принимая его правила, утвержденные настоящим Положением, каждый Участник подтверждает Организатору, что он принял решение о предоставлении своих персональных данных Организатору и согласился на их обработку (как без использования средств автоматизации, так и с использованием таких средств) сознательно, свободно, своей волей и в своем интересе. Одновременно каждый Участник - субъект персональных данных признает себя уведомленным и согласным, что обработка его персональных данных будет осуществляться Организатором на основании: п.1 ч. 1 и п. 5 ч. 1 ст. 6 Федерального Закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – №152-ФЗ).

В ходе обработки персональных данных каждого Участника, Организатор вправе совершать следующие действия: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение. Персональные данные каждого Участника обрабатываются до момента завершения отношений в рамках вышеуказанного Конкурса. Хранение персональных данных осуществляется согласно законодательству Российской Федерации. Согласие на обработку персональных данных Организатором может быть отозвано Участником или его уполномоченным представителем, путем направления письменного заявления в адрес Организатора.

* 1. Согласие на хранение и обработку Организатором персональных Участников Конкурсов при условии, что вся личная информация, в том числе ФИО, возраст, номер контактного телефона Участника, будет использоваться исключительно Организатором в связи с проведением Конкурса, и не будут предоставляться никаким третьим лицам для целей, не связанных с Конкурсом.
	2. Цели сбора и обработки персональных данных Участников:
		1. Идентификация Участника;
		2. Связь с Участником, в том числе направление уведомлений, запросов и информации, касающихся Конкурса, а также обработка запросов/заявок от Участника;
		3. Исследования на основе обезличенных данных.

Обработка персональных данных каждого Участника является исполнение Организатором функций налогового агента.

* 1. Организатор Конкурса гарантирует неразглашение персональных данных участников во исполнение №152-ФЗ, ставших им известными в ходе проведения Конкурса, кроме использования их по прямому назначению.
	2. Организатор имеет право отказать в принятии работ для участия в Конкурсе, если они не соответствуют требованиям настоящего Положения и/или законодательству РФ. При этом Организатор не обязан уведомлять участника Конкурса о причинах такого отказа.
	3. Положение о Конкурсе в полном объеме, контактные данные Организатора размещены в открытом доступе на сайте Организатора.
	4. В случае изменения правил или отмены Конкурса информация об этом будет размещена Организатором на сайте Организатора: <https://arhangelskoe.su>
	5. Участник может получить консультацию от Организатора по вопросам участия в Конкурсе и получить ответы на вопросы, связанные с размещением заявки, по электронной почте: orangery@arhangelskoe.su
	6. Организатор имеет право не отвечать на жалобы, вопросы и иные сообщения Участников Конкурса, не связанные с Конкурсом.
	7. Факт принятия участия в Конкурсе означает ознакомление и полное согласие любого Участника с настоящим Положением.
	8. Координатор Конкурса: назначенный приказом сотрудник Музея с указанием его контактов.

Приложение № 1

Положению

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

***(для размещения на сайте Музея)***

Наименование открытого конкурса художественных проектов

 (наименование конкурса)

для проведения выставки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (наименование выставки)

на территории ФГБКУК Музей-заповедник «Архангельское»

**Начало формы**

**ФИО Участника**

Обязательное поле



\*

**Возраст Участника**

Обязательное поле



\*

**Место постоянного проживания (населенный пункт)**

Обязательное поле



**Род занятий/место работы**



\*

**Описание Проекта**

Обязательное поле

Не более 30000 знаков с пробелами



\*

**Фотографии/эскизы проекта**

Обязательное поле

Принимаются файлы в формате pdf, jpg, png, doc, docx, pptx общим объемом не более 20 Мб

**Загрузить (**До 20 файлов, допустимый размер одного файла — 20 МБ).

\*

**Краткая творческая биография Участника**

Обязательное поле



**Ссылка на портфолио**



\*

**Электронная почта (e-mail Участника)**

Обязательное поле



**Номер телефона**



**Откуда вы узнали об конкурсе?**



Факт принятия участия в конкурсе означает ознакомление и полное согласие Участника с Положением о проведении открытого конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ художественных проектов для выставки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в Музее-заповеднике «Архангельское», а также свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с правилами участия в Конкурсе и законодательством РФ.

**Отправить**

Конец формы